

Подбор иллюстративного материала

Иллюстративный материал по теме может содержать фрагменты из фильмов, отрывки из литературных произведений, репродукции картин художников, фотографии, случаи из практической деятельности, описанные в специальной литературе и тому подобные материалы. Задача иллюстративного материала - создать зрительный образ, оживить примером теоретическую информацию по теме.

Осуществляя поиск иллюстративного материала, студент широко использует возможности творческого мышления, актуализирует межпредметные связи, активно задействует познавательные психические процессы.

Оформление иллюстративного материала

1 способ: дается пример, а затем производится его анализ согласно теоретическому материалу.

2 способ: по ходу поэтапного изложения теории даются иллюстрирующие её примеры.

Работа оформляется письменно (титульный лист, текст, вопросы, список источников, приложения - репродукции картин, фотографии и т.д.). Фрагменты из фильмов помещаются на электронный носитель. Не следует копировать фильм целиком, нужно вырезать конкретный фрагмент. Каждый фрагмент необходимо озаглавить, в тексте сделать на него ссылку.

Каждая иллюстрация должна содержать выходные данные: сведения об авторе, назывании, месте издания (для книг), годе создания (для картин, фильмов).

Необходимо снабдить свою работу вопросами по изучаемой теме.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- качество иллюстративного материала и его соответствие теоретическому содержанию;
- качество проведенного анализа ситуации;
- качество вопросов к материалу;
- правильность оформления.